



La Lettre

Journal de l'Établissement Chevreur Lestonnac



ditorial de Madame Le Gonidec

L'ouverture sur l'Europe et le monde doit constituer une priorité : la maîtrise des langues étrangères, la connaissance d'autres cultures et sociétés sont devenues indispensables pour l'insertion des élèves dans le monde professionnel et une vie citoyenne qui dépasse le cadre de nos frontières. C'est pourquoi notre établissement, nos équipes s'évertuent à proposer nombres de projets en ce sens : semaine So British, voyages, échange avec le Mexique, EPI langues et cultures étrangères en 5ème et partenariat USAC. Bonne lecture !

Le Chef d'Établissement
Madame LE GONIDEC



lub Jeux de société

Tous les Vendredis, de 13h à 14h, une quinzaine d'élèves de la 6e à la 4e se réunissent en salle CO3, pour le club Jeux de sociétés.

Si vous passez à côté de la salle, vous entendrez des rires, des cris, et toute manifestation de joie et de déception possible!

Depuis Octobre, nous avons découvert plusieurs jeux, tout d'abord ceux du club, nous avons appris à jouer ensemble, à lire et comprendre des règles, à jouer seul ou en équipe, établir des stratégies. Les élèves ont vite compris que la stratégie n'était pas mon fort, et éprouvent un malin plaisir à me faire perdre!

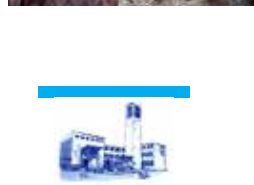
Depuis Janvier, les élèves ont le droit d'amener leurs propres jeux, que nous choisissons au préalable en analysant les enjeux. Pour l'instant, nous avons joué à des jeux comme Cluedo, Devine-tête, Logo Millionnaire, Jungle Speed, Pictionary.

Autant vous dire que je n'ai jamais autant ri qu'en jouant à Devine-tête !

Pour les élèves, ce club est un moment de détente dans leur semaine, mais en tant que Professeur je ne peux que souligner les compétences cognitives et sociolinguistiques qui sont développées pendant cette heure.

Et pour moi, c'est un réel moment de plaisir dans ma semaine. Je partage des fous rires avec eux, et je m'amuse autant qu'eux ! (Surtout quand je gagne ! ...Mais ça n'arrive pas très souvent... !).

Géraldine Argenton
Professeur anglais Collège





Championne de plongeon

Des nouvelles de Marie-Emilie Thibault en 3ème 4 :

Elle a gagné le titre de championne de France dans sa catégorie Minime au 1 mètre et 3 Mètres , championnats qui se sont déroulés sur Lyon.

Elle gagne également :

- le titre de Championne de France dans la catégorie ELITE Junior au 1M et 3M, championnat qui s'est déroulé à l'INSEP.

- la médaille de bronze dans la catégorie ELITE SENIOR au 1M et au 3M.

Pour info, elle est sur le podium avec Laura Marino (athlète française ayant concouru aux JO RIO).

Félicitations à notre collégienne pour ses performances

Véronique LE GONIDEC
Chef d'établissement



Rencontre-échange « Paroles de parents »

L'APEL édite une revue, « Famille et Education », dans laquelle figure la rubrique « Paroles de parents ». L'équipe de l'APEL nationale est venue animer une rencontre avec les parents de l'école en vue d'écrire un article autour du sujet « le choix de la pédagogie Montessori » qui paraîtra dans la revue « Familles et éducation » des mois de juin/juillet. C'est ainsi qu'une vingtaine de personnes dont Anne et Etienne Kolly et mesdames Vernède et Cohen du collège ont pu répondre aux questions posées par l'équipe de rédaction. En toute simplicité, dans une ambiance agréable et joyeuse et à travers l'expérience et le vécu personnel de chacun, des paroles fortes ont été exprimées évoquant des thématiques connues sur cette pédagogie (respect du rythme de l'enfant, libre choix, saine complémentarité entre la famille et l'école, nécessité absolue de la confiance mutuelle etc...) mais aussi d'autres que l'on a moins souvent l'occasion d'entendre comme la place du corps et du mouvement. Cette belle rencontre a manifestement touché l'équipe de la rédaction qui a évoqué l'idée d'un reportage futur sur l'école. Merci à tous ceux qui ont suscité et organisé cette rencontre ! A suivre...





XIXème siècle en mouvement

Dans le cadre de l'Accompagnement Personnalisé, les élèves de seconde ont travaillé sur le XIXe siècle, siècle phare du programme de français pour ces classes.

En début de période, les élèves ont pu se rendre au Musée Lumière, emblématique de cette période. Ils ont pu admirer l'architecture typique de l'hôtel particulier mais également toutes les découvertes réalisées par les frères Lumière autour de la photographie et du cinéma.

Cette visite a été le démarrage d'un travail effectué ensuite en groupes. Chaque groupe a pu choisir un thème représentatif de ce siècle et a réalisé une affiche reprenant les principales informations autour de ce thème.

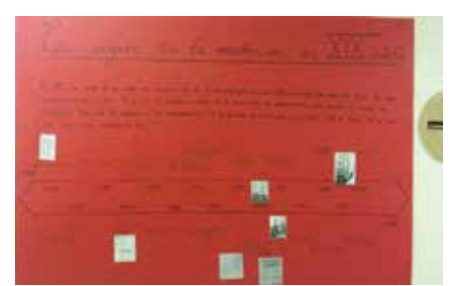
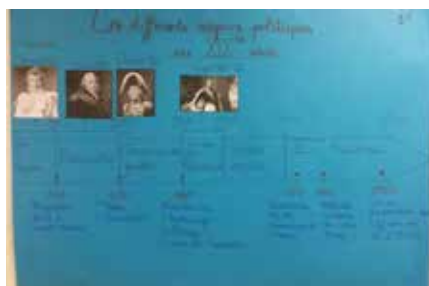
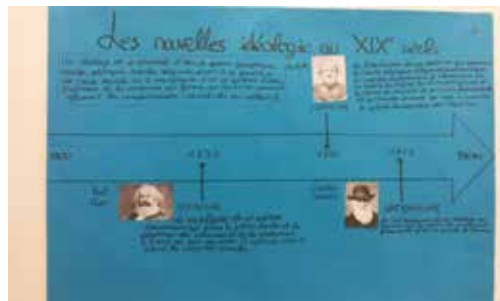
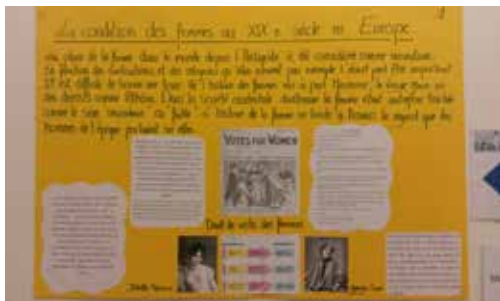
Ainsi, vous pouvez maintenant visiter, dans le couloir menant au self les productions de tous et avoir une vision large de ce XIXème siècle en mouvement...

Vous retrouvez les découvertes médicales, la condition des femmes, le romantisme, les nouvelles idéologies politiques et encore d'autres sujets aussi variés que l'était ce siècle.

Chaque groupe a été appliqué à réaliser un ensemble harmonieux mais chacun a également pu acquérir de nouvelles connaissances autour de ce sujet.

Nous espérons que vous serez nombreux à jeter un œil sur cette exposition.

Mmes. LOPEZ et MAGNIN





Érémonie d'Izieu

Vendredi 7 avril, les élèves de 3ème 1 se sont rendus avec Mme Chabrier, professeur d' Histoire-géographie et Mme Vernede, professeur de français, à la commémoration de la rafle des enfants d'Izieu en avril 1944, dans le cadre de l'EPI « Jeunesse et propagande ».

Extraits du poème rédigé et lu par nos élèves, qui ont également organisé le lâcher de 44 ballons, chacun portant le nom d'un enfant déporté. Ils ont ensuite échangé avec des anciens combattants, avec lesquels ils ont souhaité faire une photographie en souvenir.

« Vous étiez tellement jeunes et innocents.

Cette maison dans la campagne était votre repère.

Tout ce temps passé ensemble,

Entre vous, vous étiez comme des frères ;

Toutes ces heures devenues si précieuses

Ne pourront plus être vécues malheureusement

Cette furie exterminatrice

A volé vos vies ainsi que vos amis.

(...)

Un train dans la nuit, entassés dans un seul wagon,

La peur sur vos visages lorsque vous êtes arrivés à destination.

Jeunes, avec la vie devant vous, des fleurs qui ont fané si vite.

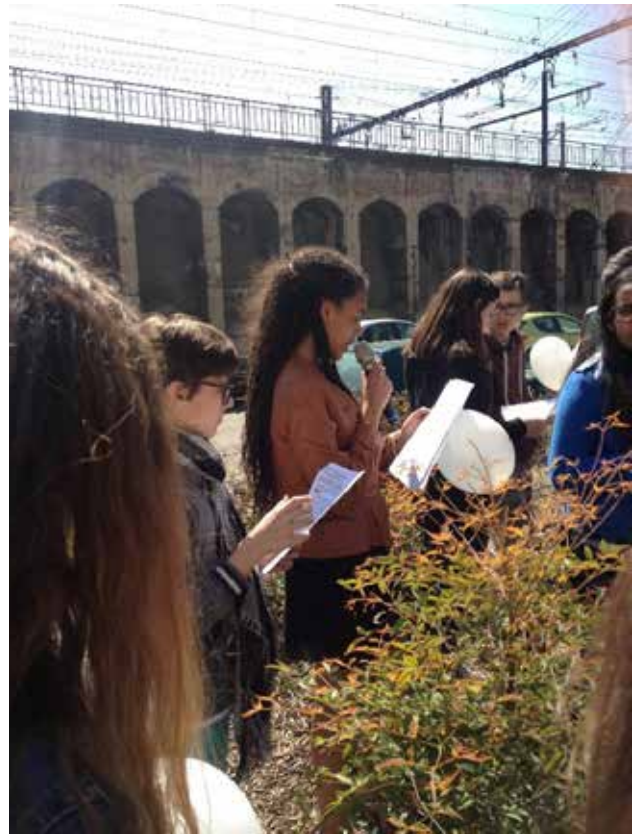
Vous êtes morts mais votre souvenir demeure.

Vous entendiez les cris de souffrance de vos frères,

Vous entendiez les cris de souffrance de vos sœurs,

Et vous saviez que votre tour viendrait. »

Magali Vernede





'élevage de Carapatte

Lorsque nous sommes arrivés par la première fois au Club, moi Chrystal, j'ai eu un coup de cœur pour Carapatte, notre tortue de Floride. Voici un jour au club. En début de chaque séance, nous avons le choix de l'atelier auquel nous voulons participer. Aujourd'hui, nous cinq nous occupons de Carapatte. Pour commencer, notre professeure débranche les prises électriques et enlève le couvercle de l'aquarium. Une partie de notre équipe s'occupe de la tortue tandis que d'autres font de même avec l'aquarium. Nous mettons Carapatte dans une bassine propre et lui donnons un bain sous le robinet, en lui brossant le dos et le ventre doucement. Puis nous la séchons et la laissons se promener dans le labo sous notre surveillance. Elle est câlinée par toute l'équipe. Entre temps, d'autres élèves nettoient les vitres de l'aquarium à l'aide d'un aimant, le fond à l'aide d'un gros goupillon, et lavent les roches et les îles à la brosse. Nous lui changeons l'eau à l'aide d'un tuyau connecté à un aspirateur spécial aquarium, notre professeure nettoie le filtre et nous remettons tout en place. Le savon n'est jamais utilisé pour faire attention à la santé de Carapatte. Vers 14h, nous réinstallons Carapatte dans l'eau ou sur une île et nous lui donnons à manger un surimi entier en prévision du week-end. Ça passe trop vite au club !

Article réalisé par des membres du club, le 24/03/17 :
Chrystal(6.3), Jeanne(6.4), Océane(5.1), Clara(5.3) et Ambre(5.4)



INFOCARAPATTE,
LE JOURNAL DU CLUB
NATURE & BIEN-ETRE

GRUPE RUBIS
(semaine impaire)
5èmes - 4èmes

GRUPE DIAMANT
(semaine paire)
6èmes - 5èmes

CHEVREUL-LESTONNAC
Club Nature & Bien-être
Jour : LES VENDREDIS
Lieu : Au Laboratoire N°4
Horaire : De 13H à 14H





es rencontres 2017 de la classe de 2^{ème} Pro

Dans le cadre du plan de découverte de l'entreprise et de ses partenaires, décidé par l'équipe pédagogique, la classe de 2^{ème} Pro a pu échanger au début du mois de janvier avec un représentant d'une grande banque lyonnaise, qui a présenté le rôle des établissements bancaires dans le financement de l'économie.

Puis, à la fin de ce même mois, fut organisée la visite de la société BJ SECURITE, une entreprise de sécurité située à Bron, au cours de laquelle les élèves ont pu appréhender les dernières techniques de protection de locaux, et faire notamment l'expérience du brouillard anti-intrusion.

Au retour des stages et des vacances, début mars, la classe a été invitée en exclusivité par la Caisse d'Épargne Rhône-Alpes à participer au 23^{ème} étage de la Tour Incity, à une réunion de travail consacrée au développement du véganisme en France, dirigée par une spécialiste en la matière, avant de pouvoir profiter de la vue exceptionnelle depuis le 35^{ème} étage.

Les élèves ont également pu découvrir l'incubateur de start-up « FinTech » B612, spécialisé dans le domaine des technologies financières, ce qui leur a permis de discuter avec de jeunes créateurs qui les ont éclairés sur leurs motivations, leurs attentes, leurs objectifs, mais aussi les risques de l'entrepreneuriat.

Ces approches diverses ont suscité intérêt et questionnement de la part de l'ensemble des élèves qui ont pu commencer à cerner concrètement le fonctionnement de l'entreprise et du système économique et financier dans lequel ils vont être amenés à évoluer.

Par ailleurs, les retours d'expériences entendus leur ont permis de mieux comprendre ce qui poussent certains à créer des entreprises, faisant naître peut-être de nouvelles vocations ...



Jacques-Olivier THIBAUT





English week

Dans le cadre de la semaine So British, Mardi 4 avril, était organisé un atelier Tea Time avec la classe de 3e4 en salle de Pastorale, redécorée pour l'occasion en British Tea Shop. La classe de 3e2/3 a également effectué cet atelier Vendredi 7 avril en salle L32. A leur arrivée dans Dolores Umbridge Tea Shop, les élèves ont été répartis en plusieurs équipes : les Tea cups, Tea Bags, Tea pots, Tea breaks, Tea Spoons... Pour commencer, les élèves ont eu une activité « Waltz dancing » où ils ont appris la valse du Yule Ball (Harry Potter and the Goblet of Fire), et une Waltz Battle épique a eu lieu ! Remportée à égalité chez les 3e4 par les couples Adrien Bouré/Ylan-Omar Djoudi et Dominique Da Costa/Najiya Bourouha. En 3e2/3, les danseuses Juliette De Sousa et Inès Khorbi ont remporté haut la main ! Born Waltz dancers ! Our Ball Kings and Queens !

Ensuite, toutes les 15 minutes, une équipe partait pour servir le thé aux professeurs et aux personnels administratifs qui s'étaient portés volontaires (et que je remercie vivement !). Le but étant de bien vendre leur menu, de parler le plus possible et de récolter le plus de points possibles, pour gagner le Tea Time Prize !

Pendant ce temps, dans notre Tea shop, avait eu lieu un carrousel d'activités dont un « speed dating » hilarant où les filles cherchaient le grand amour en posant des questions à leurs prétendants, mais malheureusement, aucun garçon n'a eu de succès et n'a gagné de rendez-vous amoureux à la fin !

Nous avons passé un moment sensationnel, avec des élèves motivés, enthousiastes et intéressés, qui se sont investis et ont vraiment joué le jeu, tous les jeux d'ailleurs ! En ce qui concerne les élèves, ils sont partis en disant « That was the best time ever ! » A very mutual feeling indeed !

Mrs Géraldine Argenton



Dans le cadre du projet de la semaine anglaise, les élèves de 3e4 ont fait des maths en anglais : vocabulaire de mathématiques en anglais et exercices de remédiation en anglais. Les exercices portaient sur l'ensemble des notions étudiées au cours de l'année. Les énoncés, les explications et les réponses ont été rédigés en anglais. A la fin de chaque séance, le professeur a valorisé la participation et l'implication des élèves en attribuant des points à chacune des maisons correspondant aux quatre maisons d'Harry Potter.

Elodie VINCENT



E

PI langues

Dans le cadre de l' EPI 5ème, les professeurs de Techno, d'Allemand, d'Italien et le professeur documentaliste ont travaillé en commun sur le thème Langues et Cultures étrangères. Les 5èmes ont découvert les fêtes et les traditions en Allemagne et en Italie (Saint Martin, Saint Nicolas, Noël, Befana, Carnaval, ...). Ils ont réalisé un petit spectacle composé de saynettes, de vidéos, de musiques, de chansons, ... qu'ils présenteront aux parents le vendredi 5 mai. Le spectacle sera suivi d'une petite collation.



Les 5èmes germanistes en répétition.

A

ACLAE

Les étudiants de BTS avaient pour projet cette année de mettre en place une association rassemblant les anciens et actuels étudiants.

Les statuts ont été déposés et « ACLAE » a vu le jour début 2017.

La première soirée d'inauguration a eu lieu vendredi 7 avril en présence de Monsieur BART, directeur de « Com une différence » et le parrain de l'association, et Mme FURCHART, chargée de mission CG PME, qui ont soutenu les étudiants tout au long de ce projet.

Les promotions des 10 dernières années et plus étaient heureuses de se retrouver à Chevreul Lestonnac et d'échanger tant sur leurs études que sur leurs parcours professionnels avec les futurs lauréats et les professeurs.

Très bien orchestrée, cette soirée animée par des défis promos a été festive et réussie.

Une expérience positive qu'il convient de faire vivre et de reproduire dans les années à venir.





Voyage en Allemagne

- Le car

Nous sommes partis le samedi sous la pluie.

Afin de ne pas arriver en retard, nous sommes partis assez vite avec le car.

Pour les parents, les adieux n'étaient pas très joyeux mais pour les adolescents, ils étaient plutôt réjouissants.

Pendant les heures du trajet par malheur certains se mettaient à chanter.

Par la suite, les Smartphones sont vite devenus fantômes.

Nous nous sommes arrêtés pour manger, nous régaler et tout ça dans la convivialité.

Après ce bon repas, nous sommes remontés dans le car à petits pas.

Après avoir regardé Mamie Paulette nous sommes allés reposer nos petites têtes.

Ensuite nous nous sommes réveillés pour aller prendre le petit déjeuner.

Certains avaient l'air reposé, d'autres avaient l'air épuisé.

Grâce aux petites interventions culturelles nous avons pu remplir nos cervelles.

Malgré les arrêts et les sommeils dérangés, nous nous sommes vraiment amusés.

Audrey et Nessa

- Dimanche 2 avril

Arrivée à Berlin, tous émerveillés. Nous visitons peu de temps après notre descente du car, la majestueuse porte de Brandebourg ainsi que son marathon.

Mme Rippe ainsi que les professeurs accompagnateurs, nous séparent en plusieurs groupes pour tout d'abord faire connaissance avec d'autres personnes mais pour, plus tard, faire un jeu de piste ensemble. Un peu plus loin, le mémorial de l'holocauste nous fait passer d'une joie suprême à une émotion... extrême.

L'heure du repas a sonné, chacun part avec ses amis pour manger à la Postdamer Platz, au Sony Center ou encore au Mall of Berlin.

14h30, le jeu de piste commence dans tout Berlin ; nous passons par le Bunker d'Hitler, la Gendarmenmarkt avec ses deux églises, d'une bibliothèque engloutie pour finir par une œuvre dégénérée et un peu glauque.

Avec grande impatience, je découvre ma famille d'accueil et leurs traditions pour ensuite laisser place à nos doux rêves, pour la première fois, allemands.

Louane Orsat

- Le voyage à Berlin

Ce voyage s'est déroulé du 1 avril au 7 avril 2017. Nous sommes partis le samedi 1 avril vers 15h. Après 19h de car, nous avons aperçu le Bundestag. Durant tout le voyage, nous avons appris des choses et découvert la culture allemande. Nous avons pu voir un certain nombre de monuments historiques qui ont traversé l'histoire. Comme par exemple, le Bundestag ou la porte de Brandebourg, symbole de Berlin, qui a été détruite entièrement durant la seconde guerre mondiale puis reconstruite (la statue qui trône avec ses 4 chevaux a été volée par Napoléon puis tournée lors du Reich de Hitler...). Mais nous avons aussi visité des musées comme celui de la DDR près de la Spree où nous avons découvert de façon ludique et intéressante la vie en DDR (maison reconstruite comme au temps de la DDR, habits d'époques, jeux interactifs, frigo où on trouvait des aliments présents en DDR,...). Il y avait aussi des moments «libres» où nous avons pu voir des œuvres (comme sur le mur de Berlin), faire un peu de shopping et ainsi découvrir les différences entre par exemple les aliments allemands et les aliments français,... Ce qui était le mieux pour voir les différences de mode de vie était la famille d'accueil où nous avons pu échanger, découvrir ce qu'ils mangeaient, découvrir leur mode de fonctionnement scolaire allemand,... Nous avons été très tristes de partir le 5 avril vers 18h. Ce voyage bien qu'il soit essentiellement basé sur l'Histoire des années 30 au années 90, m'a permis d'apprendre énormément de choses sur l'histoire de Berlin et de ses habitants et de me rapprocher de personnes du collège avec qui je ne parlais pas forcément avant. Les professeurs ont réussi à nous apprendre énormément de choses en très peu de temps et de façon ludique. Merci encore à eux sans qui ce voyage n'aurait jamais eu lieu.

Delphine Bonhomme



- Freizeit

Pendant notre voyage, nous avons eu des temps libres (Freizeit) entre deux visites culturelles.

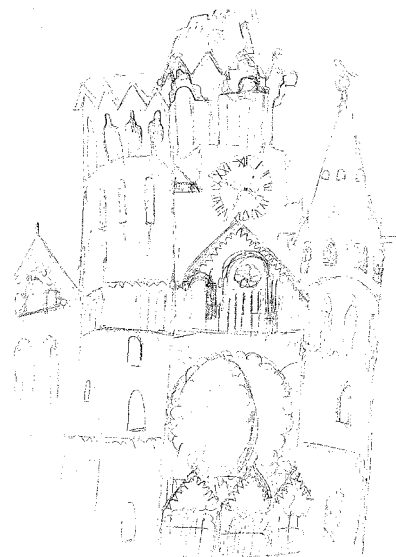
Nous avons profité de ce temps libre pour faire du shopping et acheter des cadeaux pour nos familles. Notre capacité à gérer notre budget et notre sens de l'orientation furent mis à rude épreuve. (Nous sommes fauchés !) Mais nous avons eu des missions à remplir telles qu'acheter des cartes postales pour nos camarades restés en France.

De notre côté nous avons rencontré des gens très sympathiques ;) Nous avons pris beaucoup de photos de groupe que nous avons pour la plupart postées sur le blog.

Nous nous sommes amusés aussi à demander aux gens qui avaient des cheveux colorés de prendre des photos avec nous.

Nous avons beaucoup apprécié ce voyage et nous remercions grandement Madame Rippe d'avoir préparé ce superbe voyage au cœur de la capitale allemande.

Ich bin ein Lyoner ;)
Votre reine panda alias Alyssia
Tae Panda alias Lucile
Uta Panda alias Alisson
Die Panda Familie



- STASI

Bienvenue à Berlin Est. Nous sommes en pleine guerre froide et il n'est bon pour personne de penser et encore moins de dire du mal du régime mis en place en Allemagne de l'Est. Et pour vous le montrer, je vais vous conter l'histoire de Julian X, un jeune allemand rêveur et bien trop curieux pour le gouvernement.

Julian n'a que 19 ans. Il travaille dans la manutention et vit comme tant d'autres dans une misère des plus noires. C'est en 1970 qu'il révèle à son meilleur ami son plus grand secret : il regarde avec d'autres jeunes les chaînes télévisées de Berlin Ouest tous les 4 jours dans l'église de son quartier, un endroit où personne ne viendrait fouiller. Mais il ne savait pas que le lendemain ce serait ce même ami qui préviendrait les autorités pour qu'il soit considéré comme prisonnier politique et ainsi emmené à la prison de la STASI.

«Je n'ai pas compris où ils m'emmenaient... Ils m'ont fait entrer dans une minuscule fourgonnette de fruits et légumes, un sac sur la tête. J'entendais des voix et savais donc que je n'étais pas le seul ici. Je n'avais ni la place de me tenir debout, ni celle d'être assis. Après une heure de tour et de détours, j'arrivais enfin au beau milieu d'un énorme bâtiment entouré de murs et de fils de barbelés. Des gardes me regardaient gravement. On m'emmena dans un couloir où une lumière rouge s'alluma. Je devais baisser la tête. Plus tard je compris que cela voulait dire que je ne verrai plus personne. Aucun prisonnier ne croiserait mon chemin et ne m'entendrait parler.

Chaque interrogatoire se passait de la même manière. Je devais me mettre nu, un garde me posait des questions sur ma vie sur mes activités et bien sûr sur cette église et cette télé. Lors d'un de ces interrogatoires, j'ai craqué et alors j'ai dit tout le mal que je pensais de ce régime.

La nuit, je dormais sur le dos, les mains obligatoirement sur le ventre sinon les gardes donnaient un grand coup avec le loquet de la porte de manière à me réveiller. Toutes les dix minutes, on allumait une lumière qui avait pour but d'éviter que je puisse plonger un sommeil profond. Je dormais donc peu. Mon mental commençait à céder et il me semblait que si je restais une semaine de plus j'allais devenir fou. C'est deux jours plus tard seulement que j'ai appris que l'Allemagne de l'Ouest venait de m'acheter. Cet enfer prenait fin.»

Cette histoire a dû arriver à plus d'une personne. Nous avons de la chance, nous, français, de ne vivre sous aucune tyrannie.



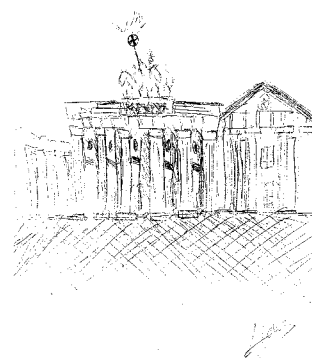
- Le Bundestag

Le jeudi 6 avril 2017, dernier jour à Berlin, nous avons visité le Bundestag. Nous sommes rentrés à l'intérieur du bâtiment en deux groupes. L'intérieur était moderne, essentiellement en verre. Nous sommes montés en haut du bâtiment par un ascenseur puis nous avons pris des audio guides. Nous sommes montés tout autour de la coupole de verre en écoutant les explications sur le parlement et sur la ville. Nous avons une vue sur une grande partie de la ville et nous avons pu découvrir des lieux de Berlin que nous n'avions pas visités.

La coupole était entièrement en verre. A son centre, un cône en miroir non-réfléchissant soutenait l'installation. En bas de la coupole, à travers une vitre, on pouvait apercevoir au dessous de nous le parlement avec ses sièges bleus. Un chemin montait sur tout le tour de la coupole pour les visiteurs.

Le cône central en verre est conçu pour apporter la lumière extérieure jusque dans la salle des séances et il fournit de l'énergie et de la lumière naturelle grâce à son système de miroirs qui oriente la lumière vers la salle des séances durant la journée et la restitue à l'inverse la nuit. Il est aussi équipé d'une technologie de conditionnement d'air alimentée par de l'huile de colza grâce à une réfrigération en sous-sol.

Cette coupole de verre est aussi symbole de la transparence entre le parlement et le peuple allemand. La phrase « Dem Deutschen Volke » est inscrite sur la façade.



Il était une fois 42 élèves et 4 professeurs qui sur un projet un peu fou avaient décidé de partir à la rencontre de l'Histoire. En live et en différé. Il fallait que nous expérimentions une histoire autrement que sur papier glacé.

Le périple commença au pied de la porte de Brandebourg. On imagina alors les troupes napoléoniennes emportant avec elles le quadriga comme tribu de guerre, les troupes hitlériennes défilant au flambeau, les soviétiques hissant leur drapeau remplacé bien vite par le néant, la porte se trouvant dans le no man's land séparant les deux Berlin, puis les slogans « wir sind EIN Volk » et « Wir sind DAS Volk » scandés par les citoyens s'apprêtant à franchir le mur, un soir de novembre 1989.

On sent ici le poids de l'Histoire, confia une élève si justement.

Les élèves furent ensuite divisés en groupes et orientés vers le mémorial du génocide : un labyrinthe de 2711 stèles, dont la réalisation est encore très controversée, le revêtement des stèles étant produit par la même entreprise qui a mis au point le Zyklon B... Puis ils durent trouver le Führerbunker, impossible à détruire malgré l'acharnement des soviétiques, la bibliothèque engloutie (commémorant les autodafés) et une œuvre dite « dégénérée » de Käthe Kollwitz cachée dans un temple... Ce premier face à face avec l'histoire fut plutôt intense !

Les jours suivants, nos agents secrets, logés à l'Est, ont pu appréhender les bases et les contradictions d'un régime dictatorial : la DDR. Ils ont pu conduire une Trabi, espionner les Wessis du haut de la tour tv, raser le mur, revêtir les vêtements des citoyens de l'Est, passer par le point de contrôle Checkpoint Charlie parmi tant d'autres expériences !

Point fort de notre semaine : une rencontre. Celle avec Norbert, qui par deux fois a tenté de fuir Berlin Est, qui a préféré sécher les cours et renoncer au service militaire que de se soumettre au régime malgré les risques encourus. Qui s'est fait dénoncer par une de ses conquêtes féminines qui collaborait secrètement avec la Stasi. Qui fut acheté par la RFA en 1974 et qui à l'Ouest a enfin connu la liberté. Il y est arrivé sans un stigmate, sans une égratignure mais brisé, cassé par les gardes de la prison ayant mis au point un système très pointu de torture psychologique. « Die ANGST » martelait-il. Pour qu'on se souvienne... Puis en nous enfermant dans une cour de promenade de 3m par 2m il nous a prévenu : « vous, les jeunes, vous êtes les gardiens de la liberté, chérissez-la et veillez ! »

La liberté. Enfin. Dans un pays unifié depuis seulement 27 ans. Les ballets des grues inondent pourtant encore le ciel levant...



- Berlin

Du samedi 1er au vendredi 7 Avril 2017, nous sommes partis à Berlin dans le cadre d'un voyage scolaire. Nous sommes partis à 42 élèves, accompagnés de 4 professeurs : Mme RIPPE (professeur d'allemand), Mme CONTE-JANSEN (professeur de Français), Mr GABRIEL et Mr BONIN (professeurs d'Histoire-Géographie).

Nous avons visité beaucoup de monuments tels que le Bundestag, la East Side Gallery, la Fernsehturm... Pour cet article, nous allons vous présenter le Bundestag que nous avons visité le Jeudi 6 Avril, avant notre retour pour la France.

Après avoir passé le contrôle de sécurité, nous avons pu monter sur la terrasse ouverte sur la ville. Ensuite, nous sommes montés dans la coupole du Bundestag dans laquelle nous pouvons voir une vue panoramique de Berlin.

Depuis la coupole, nous pouvons également apercevoir l'intérieur du parlement.

Maxime PELLOUX et Pierre RAIMONDI 3e3



- Les « Entre-activités »

La semaine fut bien chargée en histoire, rythmée par les musées ainsi que les anecdotes apportées par les professeurs. Toutes ces activités ont été complétées par des jeux imaginés par les professeurs et même les élèves. Car oui, il y a un temps pour apprendre mais aussi un autre pour profiter des lieux qui nous entourent. Ces activités plus ludiques ont aussi permis aux gens de se découvrir.

Après les déjeuners des élèves plutôt astucieux ont eu l'idée de jouer au volley mais cette fois-ci avec une boule d'aluminium en guise de ballon et sans filet. Cette idée leur est venue sur une aire d'auto-route.

Au fil des repas ce jeu s'est transformé en baseball. Ce jeu a attiré beaucoup d'élèves curieux. Pour ce qui est de matériel normalement nécessaire au baseball, l'aluminium faisait toujours office de balle et une boîte de chips était utilisée pour la batte. Pour cette activité, la porte de Brandebourg en fut le lieu, plus précisément du côté ouest.

Quant aux professeurs, ils avaient prévu une après-midi avec un jeu d'orientation en équipe, qui succéda à une balle au prisonnier. Nous avons eu la place pour cette activité dans le Tiergarten. Le jeu de piste ne fut pas le seul, ce fut un moyen efficace pour faire découvrir aux élèves la belle ville de Berlin. Par exemple des groupes d'espions ont été créés, dans le but de répondre à des énigmes bien choisies. Après la visite du Bundestag, les professeurs ont organisé plusieurs jeux d'équipes devant ce même monument tel que le bérêt, la poule, le renard, la vipère et un concours de pyramides.

Maxime, Gauthier, Eloi de 3e



S

Sorties Pass Culture en collège

Tous au théâtre au moins une fois !

Depuis le début de l'année, tous nos élèves sont allés au théâtre au moins une fois dans le cadre de leur pass'culture !

Voici les différentes sorties qui ont été organisées :

Les 6èmes sont allés voir *Frigo opus 2* un spectacle de clown au théâtre de l'Iris.



Les 5èmes sont allés voir un spectacle sur Jules Verne au théâtre de l'Iris.

Les 4èmes et les 3èmes sont allés voir *Des souris et des hommes* au CCVA de Villeurbanne

De plus chaque classe de troisième a eu droit à une séance supplémentaire préparée en amont par les professeurs de français :

Les 3e1 sont allés au TNP voir *Tristan et Yseult* ;

les 3e2 sont allés au TNP voir *Le menteur* de Pierre Corneille ;

les 3e3 sont allés au Théâtre de la Renaissance voir *Tartuffe* de Molière ;

les 3e4 sont allés au TNP voir *Roméo et Juliette* de William SHAKESPEARE.



Vive la culture et vive le théâtre !
Stéphane PEGOUD

R

Représentations : théâtre des élèves

Jeudi 11 mai 19H, au Théâtre de l'Iris (Villeurbanne) : Atelier Lycéen qui jouera «DANSE « DELHI »» (cf affiche) ;

Jeudi 18 mai 19h, en salle PAZANAN : Atelier Lycéen qui jouera «JUSTE LA FIN DU MONDE» ;

Jeudi 18 mai 20h, en salle PAZANAN : Atelier Lycéen qui jouera «DANSE « DELHI »» ;

Samedi 20 mai, les lycéens participeront à la journée des Planches Lycéennes à l'ENSATT et joueront leur spectacle «JUSTE LA FIN DU MONDE» ;

Mardi 6 juin 19h, en salle Pazanan : les CM et 6emes joueront «L'EAU DE LA VIE» ;

Mercredi 7 juin 19h, en salle Pazanan : les CM joueront «La jeune fille, le diable et le moulin» ;

Jeudi 8 juin 19h, en salle Pazanan : un groupe de 6e/5e jouera une adaptation de «Ma vie de Courgette» ;

Mardi 13 juin 19h, en salle Pazanan : les collégiens (6e à 3e) joueront «11 JEUNES EN COLERE».

Entrée libre et gratuite en salle Pazanan ;

Entrée payante au théâtre de l'Iris (8 euros pour deux spectacles) ;

Entrée sur invitation à l'ENSATT
(auprès de M. PEGOUD ou des comédiens).



S

o british week : the treasure hunt

Dans le cadre de la "So British week", le jeudi 6 avril la classe de 3^o1 s'est lancée dans une fabuleuse course au trésor (Treasure hunt). Pendant 2 heures et par « maison » (équipe) façon Harry Potter, les élèves ont dû résoudre des énigmes, faire différentes actions comme prendre des photos insolites avec des éléments et des personnes spécifiques pour enfin trouver le trésor caché à l'aide de différents indices semés un peu partout dans l'établissement.

Tout cela bien sûr s'est fait en anglais ! J'ai été ravie de l'enthousiasme et de l'investissement que les élèves ont montré pendant cette « English » chasse au trésor. Après une bataille très serrée entre les équipes, c'est finalement la maison des « Ravenclaw » qui a été la plus rapide à résoudre toutes les énigmes et donc à trouver le fameux trésor.

Je tiens tout particulièrement à remercier les enseignants ainsi que le personnel administratif qui ont participé à cette activité : M. Finck, S. Pégoud, D. Capoani, Elodie Baboy, M. Vernede, Marine DA SILVA, les éducateurs de la vie scolaire, et le personnel de la cantine.

S. Chmiti, professeur d'anglais



P

astorale

- Notre Profession de foi : une belle célébration.

Nous étions 23 du collège à proclamer notre foi en Jésus-Christ le samedi 8 avril à Saint Louis de la Guillotière.

Nos familles et amis étaient nombreux. Le père Jean-Paul, des missions africaines de Lyon, nous a rappelé l'importance de vivre sa foi en action et dans la joie.

Le groupe de Profession de foi.

Merci à Alain Rakoto pour l'animation musicale, Françoise Michel, maman d'élève et Laetitia Navarro, étudiante et animatrice en 6^{ème}.



- Sur les pas des premiers chrétiens à Lyon.

Après le sanctuaire de Rome à la Croix-Rousse, l'amphithéâtre où Sainte Blandine a été tuée, nous sommes allés à l'église Saint Irénée où se trouvent beaucoup d'ossements de saints et des premiers chrétiens. Prochaines étapes : la basilique d'Ainay, la cathédrale Saint Jean et Fourvière. Depuis l'année 150, Saint Pothin et les premiers chrétiens ont fondé une Eglise riche d'histoire.



- Appel au baptême.

Nous étions plus de 200 collégiens et lycéens de Lyon appelés par Mgr Barbarin à recevoir le sacrement du baptême. Pour nous ce sera le 13 mai à 15h30 à l'église Saint Louis de la Guillotière. Nous allons enfin rejoindre la communauté chrétienne et communier.



- Célébration du Jeudi Saint.

La Semaine Sainte achève le temps du Carême, période de préparation du cœur et du corps à la joie de Pâques. Nous sommes invités à vivre la fête de la résurrection de Jésus, mort et ressuscité pour notre Salut. Le partage du pain et du vin, corps et sang du Christ, et le lavement des pieds sont une invitation à la communion et au service.

Tournons-nous sereinement vers l'amour infini que Dieu nous donne.

D.E. DURAND.



En ce début de printemps, par groupes de trois, les élèves de troisième ont été confrontés à une problématique ludique consistant à marier deux espaces distincts.

Tout d'abord, pendant une semaine, ils avaient pour mission de repérer dans l'école (en partie classée), des lieux intéressants, des détails architecturaux ou dus à des dégradations diverses.

Dans un premier temps, ils ont réalisé cette union grâce à un ustensile indispensable :

- un élève se trouve dans un espace, à côté ou tenant un miroir
- un camarade, placé dans un autre espace, se reflète dans le miroir (en inversé de ce fait)



- le tout pris en photo posée par le troisième membre du groupe, invisible sur le cliché.

Ils ont expérimenté une forme de mise en abyme à la manière de leurs prédécesseurs célèbres comme VAN EYCK, VELASQUEZ ou BUREN.



Pour le deuxième exercice, ils devaient joindre la 2D à la 3D en associant un dessin et l'élément choisi. Les réponses pouvaient aussi bien mesurer quelques centimètres qu'un mètre de hauteur.

Une fois mises en place, les photos faites pour garder une trace, leurs réalisations étaient livrées aux spectateurs, les habitués des lieux.



Elles créaient la surprise, leur faisaient prendre conscience de l'existence d'un détail qu'ils ne voyaient plus dans leur quotidien. Ainsi cette petite grille qui est devenue,

suivant l'inspiration du moment, le rêve d'évasion d'une grenouille, le radiateur d'une voiture, une cage de la SPA ou la bouche d'un robot ...

Certaines ont résisté au temps, ont subi les intempéries... d'autres ont disparu rapidement, vite arrachées par le vent ou par de petits insensibles à cette poésie que peut engendrer le Street Art.



Hulk supportant un banc



Les élèves de troisième ont compris que, pour ces PIGNON ERNEST, BANKSY ou MISS TIC, l'important est de faire et tant pis si leurs œuvres sont lacérées par les passants ou remplacées par d'autres.

Ouvrez l'œil ! Lyon est riche de Street Art !

CHEVREUL LESTONNAC
 Ecole, Collège et Lycées privés sous contact
 La rédaction
 Directeur de publication : Véronique LE GONIDEC
 Secrétaires de rédaction : Elodie BABOY - Emilie HAYS-NARBONNE
 Impression et diffusion : Chevreul Lestonnac
 Tous nos articles et ensembles PAO ont été réalisés en interne.

